


P-ART. Una pietra sopra l'altra: un'arte da custodire		Sch. P. 09
<i>Data compilazione</i>	<i>Responsabili progetto</i>	<i>Rilevatore</i>
14/11/22	GAL Quattro Parchi Lecco Brianza	A. Silvetti/R. Laviscio

DATI PERCORSO		
<i>Proprietà</i>	Pubblica	
<i>Comune di partenza</i>	Civate, frazione Pozzo	
<i>altitudine</i>	322	m s.l.m.
<i>Comune di arrivo</i>	Civate, Abbazia di San Pietro al monte	
<i>altitudine</i>	662	m s.l.m.
<i>Comuni attraversati</i>	Torre De' Busi	
<i>Dislivello complessivo</i>	340	m



VALUTAZIONE DELLA SIGNIFICAVITA' E DELLA RILEVANZA

Grado di rilevanza: **A** Sistema paesaggistico di riferimento

Contesto paesaggistico

Morfologia del terreno

- Forte pendio
- Poggio su spalla
- Leggera pendenza
- Piano

Localizzazione

- Centro storico
- Nucleo sparso di antica formazione
- Area urbana
- Area periurbana
- Area naturale
- Ambito agricolo
- Ambito pastorale

Tutele

- D.Lgs. 42/2004 art. 10
- D.Lgs. 42/2004 art. 45
- D.Lgs. 42/2004 art. 136
- D.Lgs. 42/2004 art. 142

Valore storico

- percorso rilevabile nella cartografia IGM di prima levata (fine XIX sec.)
- percorso di rilevanza storica di scala locale

Appartenenza a percorsi

Fruizione turistico-culturale

- percorso di rilevanza regionale/provinciale
- percorso di rilevanza locale
- Situato vicino a percorsi di rilevanza regionale/provinciale
- Situato vicino a percorsi di rilevanza locale

Panoramici, punti sensibili, belvedere

- percorso di rilevanza regionale/provinciale
- percorso di rilevanza locale
- Situato vicino a percorsi di rilevanza regionale/provinciale
- Situato vicino a percorsi di rilevanza locale

Simbolici

- percorso di rilevanza regionale/provinciale
- percorso di rilevanza locale
- Situato vicino a percorsi storici di rilevanza regionale/provinciale
- Situato vicino a percorsi storici di rilevanza locale

<i>Appartenenza ad ambiti</i>

Elevata naturalità, parchi regionali, aree naturali protette

- Situato in un'area di rilevanza regionale/provinciale
- Situato in un'area di rilevanza locale
- Situato vicino ad un area naturale di rilevanza regionale/provinciale
- Situato vicino ad un area naturale di rilevanza locale

Riconoscibilità

- il bene ha particolare significato simbolico (presenza di citazioni bibliografiche, iconografia storica, eventi e tradizioni della memoria popolare)

- Il bene si trova in un area significativa dal punto di vista simbolico (presenza di citazioni bibliografiche, iconografia storica, eventi e tradizioni della memoria popolare)
- Il bene si trova vicino ad un area significativa dal punto di vista simbolico (presenza di citazioni bibliografiche, iconografia storica, eventi e tradizioni della memoria popolare)

Sistemi storico/tradizionale

- Il bene appartiene a paesaggi agrari tradizionali
- Il bene appartiene a sistemi tipologici di forte caratterizzazione

Propensione al riuso:	B	Caratteristiche del percorso
------------------------------	----------	-------------------------------------

- Larghezza della sede
 - < 1,50 m
 - 1,50 m / 2,00 m
 - > 2,00 m

- Pendenza media del percorso
 - < 15 %
 - 15% / 30 %
 - > 30 %

- Sezione trasversale
 - Sede in trincea
 - Sede con muri di sostegno a valle e/o monte
 - Sede in rilevato
 - Sede complanare alla morfologia circostante

- Tipologia costruttiva
 - Sede in terra battuta
 - Sede in pietra irregolare
 - Sede in pietra regolare
 - Basalto
 - Granito
 - Gneiss
 - Porfido
 - Altra pietra:
 - Sede in Opus Spicatum

- Tipologia di attraversamento di fiumi/torrenti
 - Guadi in pietrame
 - Passerelle in legno
 - Ponti ad arco in pietra

- Tipologia di allontanamento delle acque meteoriche
 - Drenaggio con canaletta laterale o trasversale
 - Canaletta in legno
 - Canaletta in pietra
 - Taglione in pietra
 - Assenza di sistemi di drenaggio

Accessibilità

- Pedonale *ved. TAB 01*
 - T: Turistico
 - E: Escursionistico
 - EE: Escursionisti esperti
 - EEA: Escursionisti esperti con attrezzatura
- Ciclopedonale *ved. TAB 02*
 - TC: Cicloturistico di tipo carrozzabile
 - MC: Cicloturisti di medie capacità
 - BC: Cicloturisti di buone capacità
 - OC: Cicloturisti con capacità triatlistiche
- Carrabile
 - Parcheggio disponibile
 - Parcheggio non disponibile

Grado di integrità/originalità: C

- Originale
- Rimaneggiata
- Rimaneggiato in parte

Stato di conservazione: D

- Degrado presente nella sede stradale
 - Vegetazione
 - Materiale di deposito
 - Mancanza di elementi della pavimentazione

- Sconnessione degli elementi della pavimentazione
- Degrado antropico della pavimentazione
- Sconnessione e/o mancanza di cordoni in pietra
- Mancanza di porzioni di muri di contenimento
- Mancanza di elementi di protezione a valle
- Assenza di elementi di protezione a valle

Attraversamento fiumi / torrenti

- Originale
- Rimaneggiata
- Mancanza di guadi in pietra
- Passerelle in legno
 - Cipollatura
 - Fessurazione
 - Marcescenza
 - Cedimenti parziali della struttura
 - Cedimento della struttura
- Archi in pietra
 - Cedimento strutturale
 - Mancanza di elementi della pavimentazione
 - Mancanza e/o cedimenti di elementi di protezione
 - Degrado antropico

Valutazione finale d'intervento

Grado di rilevanza	A	Sistema paesaggistico di riferimento	ALTO
Propensione al riuso	B	Caratteristiche del percorso	ALTA
Grado di integrità/originalità	C		ALTO
Stato di conservazione	D		BUONO

PRIORITA' DI INTERVENTO **BASSA**

Note sulla rilevanza e significatività del bene

Note sulla valutazione del sentiero: il sentiero presenta sezione variabile; ha parti in acciottolato e parti lastricate, presenta gradonate nella parte sommitale ed è affiancato a tratti da bassi muretti a secco. E' in generale in buono stato di conservazione. Si registrano tutttavia in alcuni punti rappezzi cementizi, crolli dai muretti di contenimento laterali, inerbimento dei tratti più esposti al sole.

Note sulle caratteristiche del paesaggio: il percorso si svolge sul versante orientale del monte Cornizzolo all'interno di boschi prevalentemente di castagno. Alla sua sommità si trova il pianoro su cui sorge l'abbazia e da cui si gode la vista del lago di Annone da un lato e del Monte Rai dall'altro. Il sentiero è noto quale unica modalità di raggiungimento dell'abbazia di San Pietro al Monte, edificio romanico di pregio e tra i meglio conservati in Lombardia. E' luogo, dunque, di notevole frequentazione sia per gli aspetti panoramici che storici e religiosi. Lungo il percorso si trovano, inoltre, diverse "casote".

	P-ART. Una pietra sopra l'altra: un'arte da custodire	Sch. P. 09
Data compilazione	Responsabili progetto	Rilevatore
14/11/2022	Gal Quattro Parchi Lecco Brianza	Alessia Silvetti

SCHEDA DI INTERVENTO
livello di fattibilità

Principali degradi : rilievo visivo

A Percorso lastricato

Presenza vegetazione
Presenza materiale depositato e stratificato

B Muri in pietra a secco

Presenza di muschi e licheni
Presenza di vegetazione
Sconnessione degli elementi
Crolli

Priorità di intervento

Prezzario opere forestali approvato da Regione Lombardia giugno 2022

Prezzario regionale delle opere pubbliche della Lombardia edizione giugno 2022

A Percorso lastricato

D.006.002.003 Sfalcio dell'erba eseguito con falciatrice
1C.25.200.0115 Rimozione di depositi superficiali
1C.25.100.0520.d Rimozione di stucature cementizie
1C.25.100.0310.b Rimozione di vegetazione

B Muri in pietra a secco


1C.25.300.0320 Trattamento formazione di vegetazione
1C.25.100.0310 Rimozione della vegetazione
1C.25.100.0640 Posa di elementi lapidei
1C.06.720.0040 Muratura a cuci-scuci

Note sullo stato di conservazione del bene

Note sulla valutazione del degrado : il bene è in generale in buono stato di conservazione. Si registrano tuttavia in alcuni punti rappezzamenti cementizi, crolli dai muretti di contenimento laterali, inerbimento dei tratti più esposti al sole. I muretti richiedono in alcuni tratti, oltre che operazioni di pulizia, anche operazioni di consolidamento mediante l'inserimento di nuovi elementi e ricollocazione di quelli crollati.

P-ART. Una pietra sopra l'altra: un'arte da custodire		Sch. P. 9
<i>Data compilazione</i>	<i>Responsabili progetto</i>	<i>Rilevatore</i>
14/11/22	GAL Quattro Parchi Lecco Brianza	A. Silvetti/R. Laviscio

DATI ELEMENTO		
<i>Proprietà</i>	Pubblica	
<i>Comune</i>	Civate	
<i>altitudine</i>	322-662	m s.l.m.
<i>Oggetto</i>	Muretti a secco	



VALUTAZIONE DELLA SIGNIFICAVITA' E DELLA RILEVANZA

Grado di rilevanza: **A** Sistema paesaggistico di riferimento

Contesto paesaggistico

Morfologia del terreno

- Forte pendio
- Poggio su spalla
- Leggera pendenza
- Isolato

Localizzazione

- Centro storico
- Nucleo sparso di antica formazione
- Area urbana
- Area periurbana
- Area naturale
- Ambito agricolo
- Ambito pastorale

Tutele

- D.Lgs. 42/2004 art. 10
- D.Lgs. 42/2004 art. 45
- D.Lgs. 42/2004 art. 136
- D.Lgs. 42/2004 art. 142

Appartenenza a percorsi

Fruizione storico-culturale

- Situato vicino a percorsi di rilevanza regionale/provinciale
- Situato vicino a percorsi di rilevanza locale

Panoramici, punti sensibili, belvedere

- Situato vicino a percorsi di rilevanza regionale/provinciale
- Situato vicino a percorsi di rilevanza locale

Simbolici

- Situato vicino a percorsi di rilevanza regionale/provinciale
- Situato vicino a percorsi di rilevanza locale

Appartenenza ad ambiti

Elevata naturalità, parchi regionali, aree naturali protette

- Situato in un'area di rilevanza regionale/provinciale
- Situato in un'area di rilevanza locale
- Situato vicino ad un'area di rilevanza locale
- Situato vicino ad un'area naturale di rilevanza regionale/provinciale
- Situato vicino ad un'area naturale di rilevanza locale

Riconoscibilità

- il bene ha particolare significato simbolico (presenza di citazioni bibliografiche, iconografia storica, eventi e tradizioni della memoria popolare)
- Il bene si trova in un'area significativa dal punto di vista simbolico (presenza di citazioni bibliografiche, iconografia storica, eventi e tradizioni della memoria popolare)
- Il bene si trova vicino ad un'area significativa dal punto di vista simbolico (presenza di citazioni bibliografiche, iconografia storica, eventi e tradizioni della memoria popolare)

Sistemi storico/tradizionale

- Il bene appartiene a paesaggi agrari tradizionali
- Il bene appartiene a sistemi tipologici di forte caratterizzazione

Accessibilità

- Pedonale *ved. TAB 01*
 - T: Turistico
 - E: Escursionistico
 - EE: Escursionisti esperti
 - EEA: Escursionisti esperti con attrezzatura
- Ciclopedonale *ved. TAB 02*
 - TC: Cloturistico di tipo carrozzabile
 - MC: Cloturisti di medie capacità
 - BC: Cloturisti di buone capacità
 - OC: Cloturisti con capacità triatlistiche
- Carrabile
 - Parcheggio disponibile
 - Parcheggio non disponibile

Propensione al recupero: B Caratteristiche del muro di pietra

- Lunghezza del muro
 - < 1,50 m
 - 1,50 m / 2,00 m
 - > 2,00 m
- Tipologia costruttiva
 - Pietra irregolare
 - Basalto
 - Granito
 - Gneiss

- Porfido
- Altra pietra:

Grado di integrità/originalità:	C	Stato di conservazione
--	----------	------------------------

- Originale
- Rimaneggiata
- Presenza di materiale incongruo (malta cementizia)
- Degrado presente nella sede stradale
 - Presenza di vegetazione
 - Materiale di deposito
 - Mancanza di elementi della struttura muraria
 - Sconnessione degli elementi della muratura
 - Cedimento strutturale

Valutazione finale d'intervento
--

Grado di rilevanza	A	Sistema paesaggistico di riferimento	ALTO
Propensione al riuso	B	Caratteristiche del muro di pietra	ALTA
Grado di integrità/originalità	C		ALTO
Stato di conservazione	D		CATTIVO

PRIORITA' DI INTERVENTO	ALTA
--------------------------------	-------------

Note sulla rilevanza e significatività del bene
--

Note sulla valutazione del sentiero: i muri di contenimento accompagnano a tratti il sentiero che conduce all'abbazia di S. Pietro al monte. Sono realizzati con massi di pietra irregolari di medie e grosse dimensioni. Versano in cattivo stato di conservazione, presentando alcuni crolli puntuali.

Note sulle caratteristiche del paesaggio: i muretti a secco accompagnano il percorso in alcuni tratti all'interno del paesaggio boschivo. Si tratta di un paesaggio rilevante per i suoi caratteri di naturalità, ma anche per la presenza di emergenze architettoniche e simboliche quali l'abbazia e le casote distribuite lungo il percorso. Il sentiero è sufficientemente segnalato e noto alla popolazione locale e sovralocale.

	P-ART. Una pietra sopra l'altra: un'arte da custodire	Sch. P. 09
<i>Data compilazione</i>	<i>Responsabili progetto</i>	<i>Rilevatore</i>
14/11/2022	Gal Quattro Parchi Lecco Brianza	Alessia Silvetti

RILIEVO FOTOGRAFICO



Figura 1



Figura 2



Figura 3



Figura 4



Figura 5



Figura 6



Figura 7



Figura 8



Figura 9



Figura 10



Figura 11



Figura 12



Figura 13



Figura 14